

БЕКІТЕМІН

Мұнайлы ауданы бойынша білім бөлімінің
№8 «Алтын сақа» бөбекжайы жедел
Басқару құқығындағы мемлекеттік коммуналдық
қазыналық заңпорының директоры

М.У.Титанова

« 09 » 09 2025ж



Ертегілер әлемінде

Мұнайлы ауданы

№8 «Алтын сақа»бөбекжайы 2025-2026 оқу жылына арналған «Ертегі әлемінде» сахналандыру жұмыс жоспары.

Мақсаты: Ертегіні әр түрлі сахналау арқылы бүлдіршіннің шығармашылық қабілетін дамыту. Ертегілер әлеміне қызығушылықтарын қалыптастыру; ертегі желісі бойынша рольдерде ойнауға жаттықтыру. Театр балалардың сөйлеу, қимыл, қиял, шығармашылық қабілеттерін дамытуға үлкен әсер етеді.

Балабақшада балалардың жас ерекшелігіне, қызығушылығына және дамуына сай түрлі театр түрлері болуы ұсынылады.

Мектепке дейінгі ұйымдарда әдетте мынадай театр түрлері қолданылады:

Саусақ театры – кішкентай балаларға өте ыңғайлы. Қолдың саусақтарына кигізілетін қуыршақтар арқылы ертегі, тақпақ, қысқа әңгімелер қойылады.

Қуыршақ театры

Қолғап театры (қолға киілетін)

Марionетка (жіп арқылы басқарылатын)

Бұл театр баланың қиялын дамытады, зейінін шоғырландырады.

Үстел үсті театры – ойыншықтарды, макеттерді үстел үстінде қозғалту арқылы сахналау.

Көлеңке театры – жарық пен экран көмегімен жасалады. Балаларға өте әсерлі, қызықты болады.

Драмалық театр – балалардың өздері кейіпкер болып ойнайтын театр. Бұл түрі ересек топтарда қолданылады.

Сурет театры – дайын суреттерді немесе балалардың өздері салған суреттерін қолданып ертегі, әңгіме құрастыру.

Ойыншық театры – қуыршақ, жұмсақ ойыншықтар арқылы қойылым жасау.

Импровизациялық театр – балалардың қиялына сүйеніп, дайын мәтінсіз еркін ойнау.

Міндетті түрде болуы керек театр түрлері:

Саусақ театры

Қуыршақ театры

Үстел үсті театры

Көлеңке театры

Драмалық театр

№8 «Алтын сақа»бөбекжайы 2025-2026 оқу жылына арналған «Ертегі әлемінде» сахналандыру жұмыс жоспары.

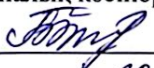
Мақсаты:Ертегіні сахналау арқылы бүлдіршіннің шығармашылық қабілетін дамыту.Ертегілер әлеміне қызығушылықтарын қалыптастыру;ертегі желісі бойынша рольдерде ойнауға жаттықтыру.Сөздік қорларын молайту.

№	Өтілетін шараның атауы	Түрі	Уақыты	Топ	Жауапты
1	«Шалқан» ертегісі	сахналау	қыркүйек	«Қарлығаш» ересек	Нежимова Г.А
2	«Бауырсақ»	сахналау	қазан	«Балапан» Ортаңғы	Тажиева Г. Егдирбаева Н
3	«Жегі лақ»ертегісі	көлеңке театры	қараша	«Ботақан» ересек	Отимова Г.
4	«Үйшік» ертегісі	Саусақ театры	желтоқсан	«Жауқазын» ортаңғы	Түйишиева Т.
5	«Мақта қыз»ертегісі	Қуыршақ театры	қаңтар	«Аққу» Ересек	Нұрымбетова Ж
6	«Қолғап» ертегісі	сахналау	ақпан	«Қарлығаш» ересек	Тораева А.С
7	«Түлкі мен құмыра» ертегісі	Көлеңке театры	Наурыз	«Балдырған» МАД	Элипбаева С.
8	«Ұсқынсыз үйрек»ертегісі	Сахналау театры	Сәуір	«Ботақан» ересек	Жылқыбаева А Отимова Г.
9	«Күлше қыз»ертегісі	сахналау	мамыр	«Қызғалдақ»	Сариева С.

Жауаптылар: Нежимова Г.А
Ратова Б.Ы
Тораева А.С

“Бекітемін”

Мұнайлы ауданы бойынша білім бөлімінің
«№8-«Алтын сақа» бөбекжайы» жедел
басқару құқығындағы мемлеке коммуналдық
қазыналық кәсіпорнының директоры

 М.У.Титанова
« 18 » 08 2025ж

«Қарлығаш» тобының ертегі қойылымы
Тақырыбы: «Шалқан» ертегісі

Тәрбиешілер: Нежимова Г.

Тораева А.

Ратова Б.

2025 ЖЫЛ

Тақырыбы «Шалқан» ертегісі.

Мақсаты: Балаларға көркем туындысын түсіндіре отырып, шығарманың көркем мәтінін түсіндіру. Еңбек сүйгіштікке баулу, ертегі кейіпкерлерін сахналау, ертегі мазмұнын меңгерту. Ертегі сахналау арқылы, тіл байлығын, ойын, зейінін сөздік қорын дамыту. Достыққа, әдемілікке, ұқыптылыққа, кішіпейлікке, еңбек сүйгіштікке тәрбиелеу.

Көрнекіліктер: Шалқан ертегісінің макеттері (шалқан, ата, әже, қыз, мысық, тышқан)

Жүргізуші: Ерте, ерте, ертеде бір әжемен ата баянды өмір сүріпті. Олар үй шаруашылығына үлкен ұқыптылық білдіре отырып, үй алдындағы бақшаға шалқан отырғызыпты. Айдай ай өтіп күз айында бақшаның жемісін жинап жүріп, шалқанды көреді. Шалқан үлкен болып өсіпті. Осы кезде ата шалқанына тамсана қарайды.

Ата: Ой бәрекелді, менің шалқаным үлкен болып өсіпті. Бұл шалқан бәріне жететін болды.

Жүргізуші: Деп, ата шалқанды тарта бастайды. Тартып, тартып шалқанды жұла алмайды. Сөйтіп көмекке өзінің кемпірін шақырады.

Ата: Кемпір, кемпір маған келші көмекке, қарашы шалқанымыз үлкен болып өсіпті, осыны жалғыз өзім тарта алмай қойдым. Сен маған көмектесші.

Кемпір: Ой, шынында да үлкен болып өсіпті ғой кел тартсақ тартайық.

Жүргізуші: Осылайша атаның артынан ары тартады, бері тартады, бірақ орнынан қозғалта алмайды. Сөйтіп кемпір көмекке немере қызын шақырады.

Кемпір: Қызым, қызым бізге көмекке келші! Атаң екеуміз шалқанды жұла алмай жатырмыз.

Қыз: Жарайды, әжесіздерге көмектесейін.

Жүргізуші: Сонымен өызы көмекке келіп, шалқанды олар рет ретімен тартады. Олардың күштері жетпейді. Сонымен немере қызы көмекке итін шақырады.

Қыз: Ақтөс, ақтөс сен бізге көмектесіп жіберші шалқанды біз жұла алмадық.

Ит: Аф, аф, аф көмектес десендер көмектесейін.

Жүргізуші: Ит өыздың етегінен, өыз кемпірден, кемпір шалдан, шал шалқаннан ұстап әрі бері тартады, шалқанды сура алмайды. Енді ит көмекке мысықты шақырады.

Ит: Мысық, мысық бізге көмекке келші, біздер шалқанды жұла алмай жатырмыз.

Мысық: Мяу, мяу, мяу көмектесіп жіберейін.

Жүргізуші: Мысық иттің құйрығынан, ит қыздың етегінен, қыз кемпірдің, кемпір шалдан, шал шалқанды ұстап әрі бері жұлқиды, бірақ шалқан шықпайды. Енді мысық көмекке тышқанды шақырады.

Мысық: Тышқан, тышқан бізге көмектесіп жіберші.

Тышқан: Әрине көмектесіп жіберемін.

Жүргізуші: Тышқан келіп,мысықтың құйрығынан , мысық иттең,ит қыздың етегінен,қыз кемпірден,кемпір шалдан,шал шалқанды ұстайды. Олар тарт,тарт ақыры шалқанды сурып шығарады.

Жүргізуші: Міне балалар осындай қызықты ертегіні тамашаладық.

Рөлдерде:

Ата- Ерсұлтан Калиев

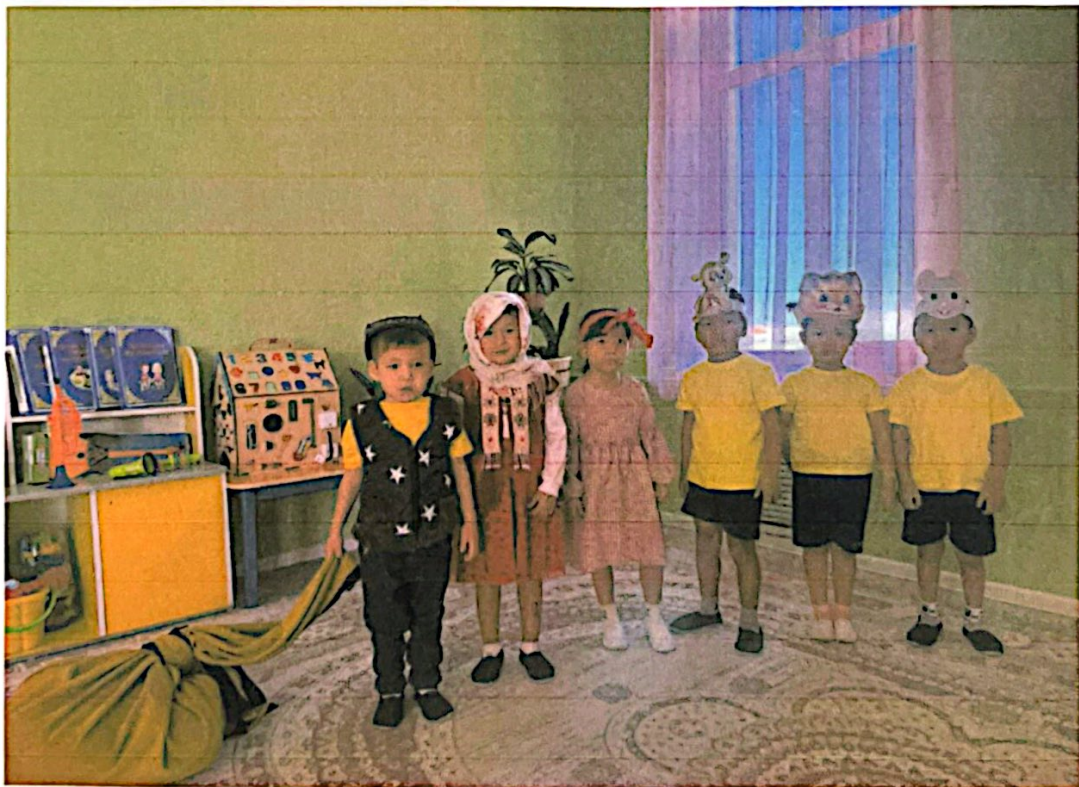
Әже- Айару

Қыз- Айкөркем

Ит- Муса

Мысық- Ерсұлтан Бекан

Тышқан- Сержан



Бекітемін

«№8 «Алтын сақа» бөбекжайы

МККК директорының

М.А.Ыбрай Н.К.



Бауырсақ ертегісі

Ортаңғы «Балапан» тобы

Өткізгендер: Г.А.Нежимова

Б.Ы. Ратова

А.С.Тораева

Бауырсақ ертегісі

Мақсаты: Балаларға ертегіні мұқият тыңдауға үйрету. Балалардың сөздік қорын, байланыстырып сөйлеуге дағдыландыру. Тіл байлығын, ой өрісін дамыту. Қамқорлық қасиеттерін қаолыптастыру, жақсыдан үйреніп, жаманнан жиренуге тәрбиелеу, қиялымен қабілетін жетілдіру.

Ерте-ерте –бір шалмен кемпір болыпты.

Шалы бір күні кемпіріне.

Кемпір, кемпір, қамбаның түбін қақсаңшы, елеуішпен елеші, қарны ашқан шалыға бауырсақ пісіріп берсеңші., депті.

Кемпір қалақша қолға алып, қамбаның түбін қағыпты, елеуішпен елепті, табақшаға салыпты, екі ұыс ұн болыпты, ыстық майға салыпты. Бауырсақ піскен соң, атай баппен жейді деп, суытуға қойыпты. Бауырсақ суып жатыпты, жатып ойға батыпты, қашайын деп осы үйден, бір ойға нақ бекіпті. Жақтаудан түсті сәкіге, сәкіден түсті еденге, табалдырықтан секіріп, жетіп барды сенекке. Сенектен сыртқа беттеді, аулаға шығып кетеді, аулаға шығып алған соң домалап соқпақ жолмен, ұзай, ұзай кетеді.

Жол бойымен домалап, келе жатса бауырсақ, қарсы алдынан тап келді, ұзын құлақ Қоянақ. Сонда қоян

Бауырсаққа:

-Бауырсақ, бауырсақ мен сені жеймін депті.

Бауырсақ оған былай депті

-Жей көрме мені, Қояным, ән айтып берем, тыңдағын, дейді

-Жарайды ендеше, айта ғой, дейді Қоян.

Менің атым, Бауырсақ,

Қызарып пістім, көңілім шат.

Қамбаның түбін қырнаған,

Елеуішпен елеген.

Қаймақпенен илеген

Күйдірмей майға пісірген

Атайданда құтылдым,

Әжейденде сытылдым,

Қоян сенен құтылу,

Қиын емес бұл маған! Осылай деп,Бауырсақ домалап, аңқау Қоян аңырап тұрып қалды.

Бауырсақ зыр домалап жөнеледі,зыр домалап, Бауырсақ келе жатса алдынан сұры
Қасқыр кездеседі.

-Бауырсақ,бауырсақ мен сені жеймін дейді қасқыр.

-Сұры қасқыр мені жемеші, ән салып берем,тыңдашы,деп Бауырсақ әндете жөнеледі.

Менің атым Бауырсақ

Қызарып пітім көңілім шат,

Қамбаның түбін қырнаған,

Елеуішпен елеген,

Қаймақпенен илеген,

Күйдірмей майға пісірген.

Атайданда құтылдым,

Әжейден де сытылдым,

Қояннан да құтылдым

Қасқыр сенен сытылу,

Қиын емес бұл маған!

Бауырсақары қарай домалады, аңырап Сұры қасқыр жолда қалды.

Бауырсақ домалап тағы жөнелді, алдынан Аю сонда кез келді.

-Бауырсақ, бауырсақ

Мен сені жеймін,депті Аю.

-Жей көрме, Аю атайым, тыңдашы саған айтайын, депті Бауырсақ әнін бастайды.

Менің атым Бауырсақ,

Қызарып пітім көңілім шат,

Қамбаның түбін қырнаған,

Елеуішпен елеген,

Қаймақпенен илеген,

Күйдірмей майға пісірген,

Атайдан да құтылдым

Әжейден де сытылдым,

Қояннан да құтылдым,

Қасқырдан да құтылдым,

Аю сенен сытылу .

Қиын емес бұл маған.

Осылай деп,Бауырсақ домалады, аңырап Аю маймақ жолда қалды.

Бауырсақ домалаумен келе жатты, осылай талай, талай белден асты, домалап жол үстінде келе жатса қу Түлкі жылмаң етіп келе қапты.

-Бауырсақ, домалап ,қайда барасың,- депті, сонда Түлкі.

-Жол жүріп кетіп барамын,депті Бауырсақ.

-Бауырсақ , Бауырсақ мен сені жеп қоям! депті Түлкі.

-Жемеші Түлкі, ән салып берем мен саған! Депті Бауырсақ.

Бауырсақ сонда:

Менің атым Бауырсақ,

Қызарып пітім көңілім шат,

Қамбаның түбін қырнаған,

Елеуішпенен елеген,

Қаймақпенен илеген,

Күйдірмей майға пісірген,

Атайдан да құтылдым,

Әжейден де сытылдым,

Қояннан да құтылдым,

Қасқырдан да құтылдым,

Аюдан да сытылдым,

Түлкі сене құтылу,

Қиын емес бұл маған.

-Әнің жақсы екен-ақ., Бауырсақ.

Нашар еді бұл құлақ, тұмсығыма шығып ап, айтып берші қайталап, дауыстап бір қаттырақ, депті сонда қу Түлкі.

Мақтағанға мәз болды, тұмсығында түлкінің,

Бауырсақ солай ән салды.

Сонда түлкі:

-Тамашаенен үнің де, тағы бір рет айтшы тыңдайын, отырып алып тілімде! -депті.

Бауырсақ Түлкінің ойын түсінбеді, ойланбастан тіліне секірді, «Ап!», дегенде Бауырсақ қу Түлкінің, Аузында әп сәтте күтірледі.

Мақтаншақтық жақсы емес ей, балалар,-деген оймен бітірдік ертегіні.

Ролдерде:

Ата-Жирилгаз Әли

Әже-Томирис

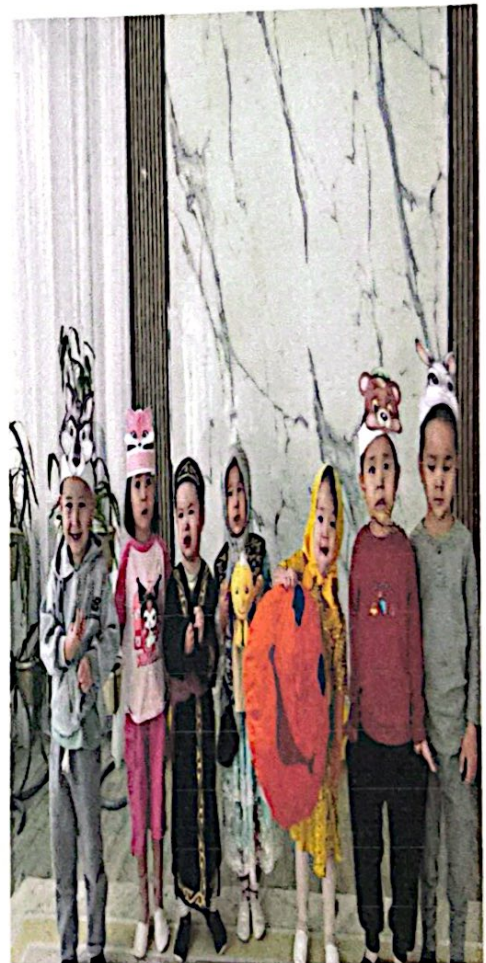
Бауырсақ-Айлин

Қасқыр-Әли

Қоян-Ералхан

Аю-Шұғыла

Түлкі-Раяна



«№8 «Алтын сақа»бөбекжайы» жедел
Басқару құқығындағы мемлекеттік коммуналдық
қазыналық кәсіпорнының директоры

_____ М.У. Титанова
« » _____ 2025

Жеті лақ ертегісі

Ересек: «Ботақан» тобы

Жауапты:Отимова Г
Г.А.Нежимова
А.С.Тораева
Б.Ы

Ертегі «Жеті лақ»

Мақсаты: Балалар көркем шығармалар арқылы тіл байлығын және ауыз екі сөйлеуін дамыту. Ертегімен таныстырып, көлеңке театр әдісі арқылы сахналау, сұрақтарға толық жауап бере білуге, жағымды жағымсыз кейіпкерлерді ажырата білуге үйрету. Ертегіні кейіптендіру арқылы дауыс ырғағын келтіре отырып рөлдерді сомдау және шығармашылық қабілеттерін арттыру.

Автор: Баяғыда бір шалдың жеті лағы болыпты. Ешкі көк майсада шөп жеп,, мүп мүздай су ішуге орманға кетеді. Ол кетісімен лақтарды үйшік есігінің күршігін іліп алып, өздері ешқайда екен. Ешкі өрістен келген соң, есікті қағып:

Лақтарым, лақтарым!
Аша қойыңдар, аша қойыңдар!
Енелерің келді-
Сендерге сүт әкелді.
Емешегім иіп тұр.
Аппақ сүтім тамшылап,
Тұяғыма тиіп тұр!

Автор: деп өлеңдетеді екен.

Жеті лақ есік күршегін ашып енелекрін кіргізеді. Ешкі лақтарын сүтке тойғызып, қайтадан орманға кетеді. Ал, лақтары есікті мықтап жауып алады.

Автор: Ешкі орманға кеткенін байқап,

Қасқыр:

О, орманда ешкіде тұрады екен ғой! Өзінің неше лағы бар, оңай олжаға тап болдым ғой. Қарным бір тоятын болды. (деп қарнын сипап қояды.

Автор: Ешкінің өлеңін қасқыр тыңдап тұрады. Ешкі орманға кетісімен, қасқыресікке келіп жұп жуан дауыспен.

Қасқыр:

О, лақтарым! Ой шырақтарым.
Аша қойыңдар, аша қойыңдар!
Енелерің келді.
Сендерге сүт әкелді,
Тұяғым шылқыған сүт,

Автор: дейді өлеңдетіп.

Лақтар:

-Естідік, естідік біздің енеміздің дауысы жіңішке, өлеңі де бұдан басқа дейді.

Автор: Қасқыр не істесін. Ұстаға барады да, көмейіне жіңішке тіл салып беруін сұрайды. Өлең айтқанда дауысы жіңішке шықсын деп, ұста көмекейіне жіңішке тіл салып береді.

Қасқыр:

О, ұста менің көмекейіме жіңішке тіл салып бер, әйтпесе жеп қоямын.

Ұста. Қолымнан келмейді.

Қасқыр:

Жеп қоямын, жіңішкертіп бер дейді.

Автор: Үйшіктің жанына келеді де бұта арасына жасырынады. Өрістен ешкі келеді. Есікті қағып.

Лақтар: Бұл кім?

Ешкі: Лақтарым,шырақтарым!
Аша қойындар!
Енелерің келді
Сендерге сүт әкелді.
Емшегім иіп тұр.
Аппақ сүтім тамшылап,
Тұяғыма тиіп тұр.

Автор: Есік ашылып,енесін кіргізеді. Бәрі қасқырдың қалай келгенін, өздерін жемек болғанын анасына айтып береді.

Ешкі кетерінде:

- Егер біреу келіп,мен айтатын өлеңді түгел айтпаса және дауысы жуан болса есікті ашпаңдар, деп қатты тапсырады.

Автор: Ешкі кетісімен қасқыр есікке келеді.Содан жіп-жіңішке дауыспен.

Қасқыр:

Лақтарым, шырақтарым!
Аша қойындар, аша қойындар!
Енелерің келді,
Сендерге сүт әкелді,
Емшегім иіп тұр,
Тұяғыма тиіп тұр! – деп әндетеді.

Лақтар анамсы екен депесікті ашады.

Қасқыр: О, Шырақтарым менің, қорқпаңдар.Мені сендерге енелерің жіберді, аналарың орманда күтіп отыр,- дейді.Лақтар қасқырдың соңынан еріп жүре береді.

Автор: Ешкі өрістен келеді, өлеңін қанша рет қайталайды.Үн жоқ.Қараса есік ашық, үйге кірсе бір лақ қалмаған. Пештің ішін қараса,жалғыз лағы қалыпты.Лақтарынан айырылған ешкі есігінің алдында отырып жылай береді.

Лақ:Апа сіз жоқта, қасқыр сіздіңдауысыңызды салып, сіздің өлеңізді айтты.Біз есік аштық.Қасқыр бізді алдап бауырларымызды орманға алып кетті.

Автор:Ешкі орманда аңшыны ккріп жылап көмек сұрайды.

Ешкі: Аңшы, маған көмек беріңіз» Қасқыр менің лақтарымды алдап, орманға алып кетіпті.

Аңшы:

О, жүр мен сазайын тартқызайын.

Ешкі аңшыны ертіп қасқырдың ұясына келеді.

Қасқыр: Ой, мынау аңшы ғой, қолындағы мылтығы ма?Қой атып тастамай тұрғанда қашайын.

Лақтар: О, анамыз келді, апа кешірші ендіесікті ешкімге ашпаймыз,- деп жылайды.

Автор:Ешкі лақтарымен табысып, орманда бақытты өмір сүреді.

Рөлдерде

Автор- Гүлнұр апай

Қасқыр-Дінмұхаммед

Ешкі-Аякөз

Жалғыз лақ-Көркемай

Аңшы-Бақдәулет



Тексерілді

«№8 «Алтын сақа» бөбекжайы »

жедел басқару құқығындағы

МКҚК әдіскері



Қ.Д Базарбаева

-----2026ж

«Үйшік ертегісі»

Сахналау

Ересек «Аққу» тобы

Тәрбиеші: Ратова Б

Тораева А

Нежимова Г

Азанкулова Б

Нұрымбетова Ж

«Үйшік» ертегісін сахналау

Тақырыбы: «Үйшік» орыс халық ертегісі.

Мақсаты: Балаларды «Үйшік» ертегісімен таныстыру. Ертегінің мазмұнын түсіндіру арқылы, сөздік қорын, сөйлеу мәдениетін, ойлау қабілетін дамыту. Сахналау барысында жағымды-жағымсыз кейіпкерлердің бейнесіне еніп, олардың мінез-құлқын келтіру. Балаларды достыққа, татулыққа тәрбиелеу.

Көрнекіліктер: үйшік үйі, кейіпкерлер.

Жүргізуші: Ерте, ерте, ертеде орманда кіп- кішкентай ескі үйшік тұрған. Бірде оны қасынан өтіп бара жатқан тышқан көреді.

Тышқан тоқтап: Сүп- сүйкімді, кіп- кішкентай бұл үйшікте кім бар?

Жүргізуші: Ешкім жауап бермейді. Тышқан бос үйшікке кіріп, осында тұрып жатады. Біраз уақыттан кейін үйшіктің маңына секіріп бақа келеді.

Бақа: - Сүп- сүйкімді, кіп- кішкентай бұл үйшікте кім бар?

Тышқан: - Мен тықырлауық тышқанмын! Ал сен кімсің?

Бақа: - Мен бақылдауық бақамын.

- Кел, бірге тұрайық.

Жүргізуші - Бақа бақылдап үйшікке секіріп кіреді. Тышқан екеуі тіл табысып, бірге тұрады. Енді үйшік қасына ытқып- ытқып қоян келеді.

Қоян: - Сүп- сүйкімді, кіп- кішкентай бұл үйшікте кім бар?

Тышқан: - Мен тықырлауық тышқанмын!

Бақа: - Мен бақылдауық бақамын. Ал сен кімсің?

Қоян: - Мен қорқақ қоянмын!

Екеуі: - Кел, бірге тұрайық.

Жүргізуші - Қоянда үйшікке кіреді. Осылай үшеуі бірге өмір сүріпті. Алыстан бұл үйшікті түлкі көреді. Ақырын басып жақын келіп, терезені қағады.

Түлкі: - Сүп-сүйкімді, кіп- кішкентай бұл үйшікте кім бар ?

Жүргізуші - Мен тықырлауық тышқанмын!

Бақа: - Мен бақылдауық бақамын!

Қоян: - Мен қорқақ қоянмын! Ал сен кімсің?

Түлкі: - Мен қу түлкімін.

Үшеуі: - Кел, бірге тұрайық.

Жүргізуші - Үйшіктен түлкіге де орын табылады. Достар енді төртеу болады. Үйшікке тілі салақтап, айналасына алақ- жұлақ қарап қасқыр жетеді. Ол есікті қағып, қырылдаған даусымен:

Қасқыр: Бұл үйшікте кім бар?

Тышқан: -Мен тықырлауық тышқанмын!

Бақа: - Мен бақылдауық бақамын!

Қоян: - Мен қорқақ қоянмын!

Түлкі: - Мен қу түлкімін! Ал сен кімсің?

Қасқыр: -Мен сұр қасқырмын!

Бәрі: - Кел, бірге тұрайық.

Жүргізуші: -Қасқыр қысыла- қымтырыла ішке кіреді. Әйтседе кіп – кішкентай үйшікке бесеуіде сыйып кетеді. Барлығы қосылып ән айтады.

Тату –тәтті өмір сүреді. Бір күні жидек теріп жүрген аю үйшік тұрғындарының салған әнін естиді. Ол үйшікке жақын келіп, бар даусымен:

Аю: Сүйкімді, кіп- кішкентай бұл үйшікте кім бар?!

Тышқан: -Мен тықырлауық тышқанмын!

Бақа: -Мен бақылдауық бақамын!

Қоян: - Мен қорқақ қоянмын!

Түлкі: - Мен қу түлкімін!

Қасқыр: - Мен сұр қасқырмын!Ал сен кімсің?

Аю: - Мен қорбаңбай аюмын!

Бәрі: - Кел, бірге тұрайық.

Тәрбиеші: - Аю ары- бер тырбандап үйшікке кірмекші болады. Бірақ оның басы енгенімен денесі сыймайды. Амалы таусылған аю:

Аю:-Ендеше, мен үйшіктің шатырына шығып тұрайын.

Бәрі: - Жоқ, қара қандай дәусің! Сені кішкентай үйшігіміз көтере алмайды. Қиратасың ғой.

Аю: - Қорықпаңдар түкте болмайды.

Жүргізуші - деп аю олардың сөздеріне құлақ аспайды.

Үйшіктің тұрғындары амалсыздан келіседі. Аю қорбандап үйшіктің төбесіне шығады. Сол- ақ екен , ескі үйшік сықырлап шашылып қалады. Тықырлауық тышқан, бақылдауық бақа, қорқақ қоян, қу түлкі, сұр қасқыр барлығы аман – есен үйшіктен шығып үлгереді. Аюға олар ренжімейді. Қайта , барлығы бірігіп , бөренелерді тасып , тақтайларды сүргілеп , жаңа үйшік тұрғызуға кірісіп кетеді. Осылайша, достар өздеріне әп – әдемі, жаңа үйшік тұрғызып алады.

Күтілетін нәтиже.

Нені білу керек: "Үйшік" ертегісінің мазмұнын түсінді

Нені білді: жағымды- жағымсыз кейіпкерлердің бейнесіне еніп, олардың мінез-құлқын келтіру.



Бекітемін
«№8 «Алтын сақа» бөбекжайы»
жедел басқару құқығындағы
МҚКК директоры
“  М. Ү. Титанова
” 2025ж

«Мақта қыз бен мысық»
Ортаңғы «Жауқазын» тобы

Жасақтаған: Ратова Б
Орақбаева К
Түйешиева Т

Автор: Баяғыда Мақта қыз болыпты. Мақта қыз үйін жинап жүріп, бір мейіз тауып алады да, мысықты шақырады,

Мақта қыз: мысығым мысығым мейіз тауып алдым, кел. Мысық келмейді.

Мақта қыз:

– Келмесең келме! – деп, мейізді өзі жеп қояды.

Автор: Жеп болған соң мысық келеді.

Мысық: Неге шақырдың? – деп сұрайды.

Автор: Мақта қыз айтпайды. Сонан соң мысық:

Мысық: Ендеше қатығынды төгем! – дейді.

Мақта қыз:

– Мен құйрығыңды кесіп аламын! – дейді.

Мысық қатықты төгеді. Мақта қыз мысықтың құйрығын кесіп алады.

Мысық:

– Апа, апа, құйрығымды берші! – дейді.

Мақта қыз:

– Менің қатығымды төле! – дейді.

Мысық сиырға барады.

– Сиыр, маған қатық берші! – дейді.

Сиыр:

– Менің қарным ашып тұр. Маған жапырақ әкеліп берші! – дейді.

Мысық ағашқа барып:

– Ағаш, ағаш, жапырағыңды берші! – дейді.

Ағаш:

– Мен шөлдеп тұрмын. Су әкелсең, жапырақ беремін, – дейді.

Мысық суға бара жатса, су әкеле жатқан қыздарды көреді.

– Қыздар, қыздар, маған су беріңіздерші! – дейді.

Қыздар оған:

– Бізге сағыз әкеліп берсең, біз саған су береміз, – дейді.

Мысық дүкенге барады.

– Әй, дүкенші, маған сағыз берші! – дейді.

Дүкенші:

– Маған жұмыртқа бер! – дейді.

Мысық тауыққа барады.

– Тауық, тауық, маған жұмыртқа берші! – дейді.

Тауықтар:

– Бізге дән әкеліп берсең, біз саған жұмыртқа береміз, – дейді.

Мысық: «Енді не қыламын?» – деп бара жатса, бір ін қазып жатқан тышқанды көреді. Мысық тышқанды бас салады.

– Жаныңның барында айт! Үйінде не бар? – дейді.

Тышқан қорыққанынан:

– Үйімде бір табақ тары бар, – дейді.

Мысық:

– Маған бір уыс тары бер, – дейді.

Тышқан үйіне барып, бір уыс тары әкеліп береді; мысық тарыны апарып тауыққа береді, тауық жұмыртқа береді; жұмыртқаны апарып дүкеншіге береді; дүкенші сағыз береді; сағызды апарып қыздарға береді, қыздар су береді; суды апарып ағашқа береді; ағаш жапырақ береді; жапырақты апарып сиырға береді, сиыр қатық береді; қатықты апарып Мақта қызға береді, Мақта қыз мысықтың құйрығын береді.

Мақтақыз: Осман Айзере

Мысық: Тұрғанбай Айым

Сиыр: Ержан Ибрахим

Ағаш: Мумарак Әміре

Қыздар: Құралбай Еркенұр

Елемес Әсия

Дүкенші: Ислам Қазына

Тышқан: Қайрат Ислам

Тауық: Сейілхан Әділжан



Тексерілді

№8 «Алтын сақа» бөбекжайы»

Жедел басқару құқығындағы

МКҚК әдіскері:

Қ.Д.Базарбаева

06.02 2026ж

«Қолғап» ертегісі
Ересек «Қарлығаш» топ

Жауапты :

Г.А.Нежимова

А.С.Тораева

Ы.Б.Ратова

Тақырыбы: «Қолғап» ертегісі

Мақсаты:Балаларды ертегінің айқын образын көрсете білуге, ертегі туралы түсініктерін бекіте отырып, сөйлеу мәдениетін, еркін сөйлеп өз ойларын дұрыс жеткізу арқылы ауыз әдебиетіне деген қызығушылықтарын арттыру.

Ертегіні сахналау арқылы балалардың тіл байлығын, ой қиялын дамыта отырып, рөлге кіре білуге үйрету.Әр кейіпкердің қимылын әуен арқылы жасай білуге үйрету.

Жүргізуші:Балалар ,сендермен сахналайтын ертегіміз, «Қолғап» ертегісі.Бұл жерде қандай аңдармен танысамыз, жұмбақтап жіберейін .

Қыс бойына жатады,

Тәтті ұйқыға батады.(Аю)

Елеңдеп қорқып тұрады,

Қалқиып ұзын құлағы. (Қоян)

Өзі бір қу,

Жүрген жері шу.(Түлкі)

Күш десең, күші бар,

Тісі десең тісі бар. (Қасқыр)

Таңдайлары тақылдап,

Шулайтын кім шалшықта,

Бірін бірі мақұлдап.(Бақа)

Жер қопарған тісімен,

Сескенесің түсінен. (Қабан)

Қаптарды жыртады,

Мысықтан қорқады. (Тышқан)

Ертеде бір атай күшігімен орманға келе жатса, қолына киетін қолбағының біреуін түсіріп алыпты, Оны көрген тышқан қолғаптың ішіне кіріп алып:Мына қолғапта қайсысың тұрасың депті.

Тышқан:Мен шиқылдауық тышқанмын,ал сен кімсің?

Бақа: Мен бақылдауық бақамын мені кіргізші.

Тышқан: Кел.

Сөйтіп олар, қолғаптың ішінде екеу болыпты,Міне, қоянда ж.гіріп келіп, қолғапқа жақындап:

Қоян: Мына қолғапта қайсыңыз тұрасыңдар?

Тышқан,бақа: «Шиқылдауық тышқанмын»,бақылдауық бақамын.Ал сен қайсы жануарсың?

Қоян: «Мен желаяқ қоянмын»Мені де кіргізіндерші.

Олар:Кел,Кел.

Сөйтіп олар үшеу болады.Одан кейін түлкі келіп,

Түлкі: Мына қолғапта қайсың тұрасыңдар?Мен әпкелеріңмін,кіргізіндерші мені де

Олар: «Жарайды, кел»

Сөйтіп қасқырда келіпті:

Қасқыр: Мына қолғапта қайсың тұрасыңдар?

Олар: «»Шиқылдауық тышқанмын, бақылдауық бақамын, желаяқ қоянмын, мен түлкімін, ал сен өзі қай жануарсың?

Қасқыр: Мен қасқырмын, ағаларыңмын, мені де кіргізіндерші.

Сөйтіп қолғарқа тышқан, бақа, қоян, түлкі, қасқыр бесеуі де сыйып кетеді.

Қабан: «Хрю, хрю, хрю, » деп қолғапқа қабан келеді.

Шалшық суда

Балшық суда жүзетін,

Мен сояу тісті қабанмын.

Қабан: Мына қолбақта қайсысың тұрасыңдар?

Барлығы: «Жарайды кіре қой» ,депті

Қабан қолғапқа кіреді.

Автор: Сөйтіп, олар түлкі, қасқыр, қоян, тышқан, бақа, қабан алтау болыпты. Олап, ға қолғаптың іші көбейген сайын тар болыпты.

Шыршалардың аюасынан аю шығады.

Аю: Кезген ішін орманның

Мен аюмын қорбаңмын,

Қалың нудан бал таңдап,

Жүремін мен бал таңдап.

Мын қолғапта кім тұрады.

Барлығы: Ал, сен қай жануарсың?

Мен аю аталарыңмын, мені де кіргізіндерші.

Тышқан: Мында орын жоқ.

Аю: Қалай болса да сыйысамыз. Қолғаптың іші тарлықтан қозғала бастайды.

Ит: әуп, әуп, әуп, Ей сендер құстарсыңдар ма, аңдарсыңдар ма?

Қолғаптан кане тез шығыңдар Ата мылтықпен келеді. Қолғапты алып кетеді.

Автор: Қолғап ішіндегі жануарлар қорқып, барлығы жан жаққа қорқып қашып кетеді.

Кейіпкерлер:

Тышқан: Қаржаубаев Сержан

Бақа: Дауылбай Айкқркем

Түлкі: Егізбай Мөлдір.

Аю: Ерсұлтан Ербол

Қасқыр: Муса

Қабан : Парахат Айару

Ит: Қадыр Нұрасыл

Қоян: Азанғали Ақдидар





Тексерілді

«№8 «Алтын сақа» бөбекжайы »

жедел басқару құқығындағы

МКҚК әдіскері



Д Қ Базарбаева

16.03.2026ж

«Түлкі мен Тырна»

ертегісі

Мектепалды «Балдырған» тобы

Жасақтағандар: Джилкибаева Г

Элипбаева С

РатоваБ

Нежимова Г

Тораева А

Сахналау барысы

Жүргізуші:

Бір күні түлкі тырнаны қонаққа шақырыпты.

Түлкі:

— Қош келдің, тырна! Дәмді тамақ дайындадым.

(Түлкі табаққа тамақ қояды.)

Жүргізуші:

Тамақ жалпақ табақта екен. Тырна ұзын тұмсығымен жей алмады.

Тырна:

— Рақмет, түлкі. Бірақ маған жеу қиын екен.

Жүргізуші:

Ал түлкі тамақты өзі жеп қойды.

(Келесі көрініс)

Жүргізуші:

Кейін тырна түлкіні қонаққа шақырды.

Тырна:

— Енді сен менің қонағым бол.

(Тырна құмыраға тамақ құяды.)

Жүргізуші:

Тамақ ұзын мойынды құмырада болды. Түлкі жей алмады.

Түлкі:

— Маған жеу қиын екен.

Жүргізуші:

Тырна тамақты өзі жеп қойды. Түлкі өз қулығын түсінді.

Қорытынды:

Балаларға ертегінің тәрбиелік мәнін түсіндіру:

- Қонақты сыйлау керек.
- Басқаларға жамандық жасамау керек.
- Әркім өз ісіне жауап береді.

Түлкі мен тырна ертегісін үстел үсті сахналау

Кейіпкерлер:

Жүргізуші

Түлкі

Тырна

Қажетті құралдар:

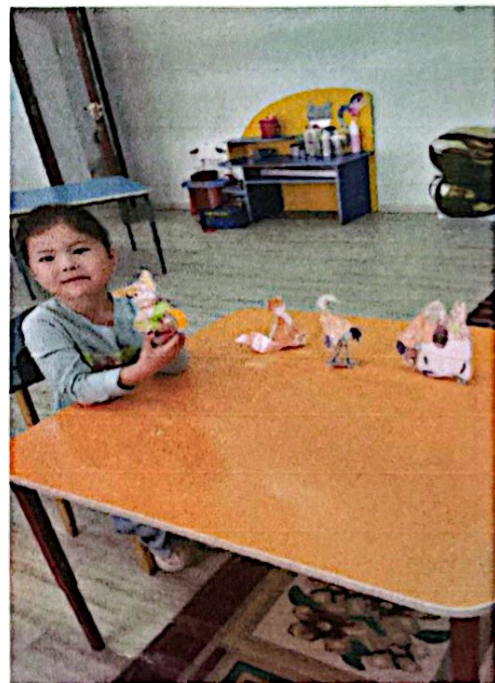
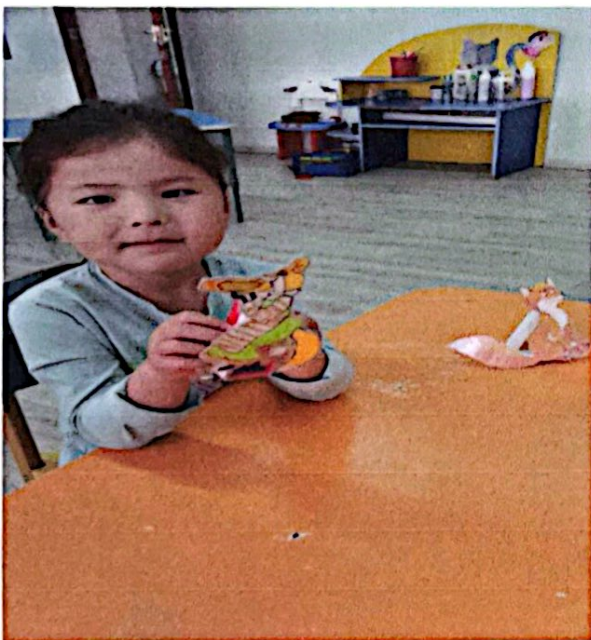
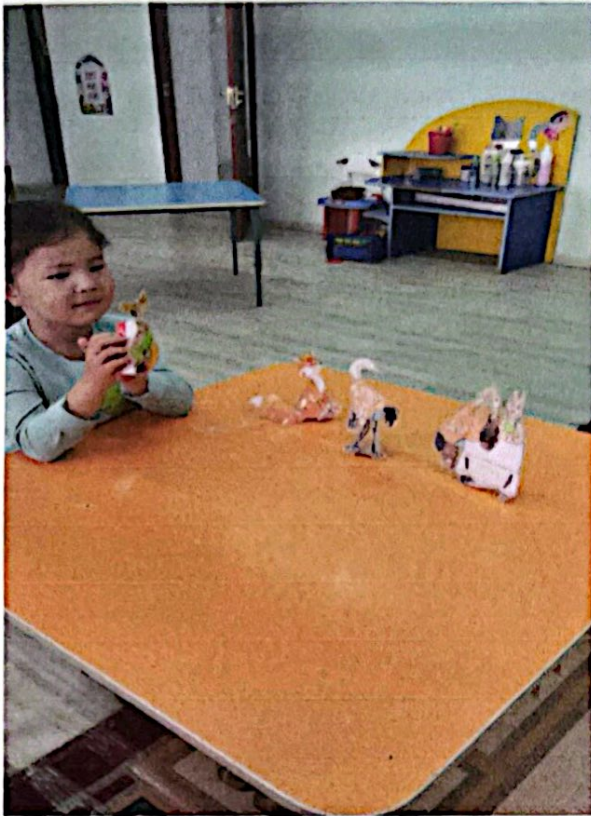
Үстел

Түлкі мен тырнаның ойыншықтары немесе қағаздан жасалған бейнелері

Табак

Құмыра

Жасанды тағам



Жауапты: Отимова Г

«Ұсқынсыз үйрек» Ересек «Ботакан»

«
»
директоры
казыналық кәсіпорнының
Басқару құқығындағы мемлекеттік коммуналдық
№8 «Алтын сақа» бөбекжайы желісін
Мұнайлы ауданы бойынша білім бөлімінің
«БЕКІТЕМІН»



М.У.Титанова

«Ұсқынсыз үйрек» ертегісі

Автор: Бір көлдің жағасында ескі үй болды. Үйдің айналасын қалың ши басқан.

Сол шидің арасында бір үйрек көптен бері жұмыртқа басып, отырды. Бір күні балапандар бірінен соң бірі жұмыртқаны жарып шыға бастады.

-Пи,пи,пи, қандай кең жер!- деп, тар жерден шыққан балапандар айналасына айналып жүгіре жөнелді.

-Сендер әлі көп нәрсені көрген жоқсындар деген анасы,- өзім де осы маңайдан басқа еш жерді көрмеген екем-ау –деп ойлады.

Жұмыртқаның қаншасы жарылып, қаншасы жарылмағанын білмек болған боп, аяғын көтеріп қарап еді, бір үлкен жұмыртқа қалған екен. Үйрек амалсыз жұмыртқаның үстіне қайта отыра кетті. Осы кезде бір кәрі үйрек жанына келіп:

-Бұл күрке тауықтың жұмыртқасы болуы мүмкін. Оны таста да, өз балапандарыңа еге бол,-ақыл берді.

-Осынша уақыт бастым ғой, сәл шыдайын деді,-үйрек.

Өзің біл ендеше деп, кәрі үйрек кетіп қалды. Сол сәтте үлкен жұмыртқа жарылып балапанның шикылдаған үні естілді. Кәрі үйрек балапанға әрі-бері қарап:

-Қандай келбетсіз өзі,расында да күрке тауықтың балапаны болды ғой, басқа балаандарға еш ұқсамайды,-деп ойлады.

Түк түсінсем бұйырмасын, мына келбетсіз балапан шынында да менікі болғаны ма?-деп ойлады үйрек Ана да соңғы туған балапанына қарап. Сұр балапан шынында да келбетсіз еді.

Бауырлары да онымен ойнағысы келмеді. Келбетсіз балапан қатты қамығып,өзін жалғыз сезінді. Анасы оны жұбатбақ болып:

Кішкентайым ау, сен неліктен мұндай болдың екен, қалайша басқаларға ұқсамайсың?

Келесі күні ауа –райы сондай тамаша болды. Үйрек балапандарын көлге ертіп әкеліп,жүзуді сүнгуді үйретті.

-Қане маған қарай жүз- деді ол келбетсіз балапанға мейірлене қарап.

Құс ауласына келгенде, бір үйрек ұсқынсыз балапанды мойынынан тұмсығымен тістеп алды.-Мұның не?Ол саған ештеңе істеген жоққой!-деп анасы шырпыр болды.

-Ол келбетсіз,әрі қопал!-деді қатыгез үйрек.

Басқа балапандарының бәрі өте сүйкімді. Ал мына балапаның маған ұнамайды.

Аулада келбетсіз балапанды құстар біресе әрі итеріп, біресе бері итеріп жол бермей, енді бірі қорқытып, күн көрсетпей болды. Әсіресе бір қораз байғұс балапанды олай өтседе,былай өтседе шоқып, маза бермеді. Бұл қорлыққа төзе алмаған ауладан қашып

кетті. Айналаға сын қараса, жабайы үйректер мекендейтін сазға келіпті. Екі күннен кейін, үшінші күні оның жанына жаңа ұшуды енді ғана үйреніп жүрген екі жабайы балапан үйрек ұшып келді.

- Бізбен де дос болшы, өзің бір күлкілі екенсің-деді олар. Арадан біраз уақыт өтті. Келбетсіз балапан жалғыздықтан жалығып, жазық даламен тоқтаусыз жүгіріп отырды. Алдынан кездескен ескі үйдің тесігінен кіріп, құлай кетті. Бұл жерде әжейдің бағып жүрген тауықтарының арасына түсті. Тауықтар да тынышына қоймады. Үйден шығып өзенге қарай жөнелген балапан жүзіп, сүңгіп, әбден мауқын басты.

Жаз өтті, күз келді. Жел тұрып, жапырақтар сарғайып т.се бастады. Байғұс балапан суықтан тоғайын деді. Бірден орман жақтан мойны ұзын, аппақ қардай әдемі құстар ұшып шықты. Бұл жылы жаққа бет алған аққулар еді. Келбетсіз балапан сондарынан ергісі келіп, қанаттарын жайып, бір түрлі дыбыс шығарды. Бірақ қанша талпынса да ұша алмай, суға құлады. Көп ұзамай борандатып қыс та келді. Балапан жүзіп жүрген көл, бірте бірте мұзға айналды. Жүзе берсем, мұз қатпайтын шы, ар деп- ойлаған балапан жүзуін тоқтатпады. Осылайша талай қорлықпен азапты өткерген балапан қыстан аман шықты. Күн жылып, қар еріп, көктем келді. Көлге неше түрлі құстар ұшып келе бастайды. Қыстай қамыс арасын паналаған келбетсіз балапан да қанатын жайып жіберіп, көлге ұшып шығады.

Кенеттен ол көл бетінде жүзіп жүрген аппақ әдемі құстарды көреді. Бұл өткен күзде сондарынан еріп ұшып кеткісі келген аққулар еді. Бірақ өзінің келбетсіз түрі есіне түсіп, «тұмсықтарымен шоқып, өлтіріп таста» деп мұнайды.

«Өзге құстардан қорлық көрген ше әдемі құстардың қолынан өлейін» деген шешімге келген ол аққулардың қасына ұшып барады.

«Не болар екен?» деп үрейленген «үректің» басы салбырап кетеді. Сол кезде ол өзінің судағы бейнigesін көреді. Бұл да сұлу аққулардан айнымай қалыпты. Тіпті де келбетсіз емес, керісінше, сондай әдемі, аппақ екен. Өзіне қайта қайта қарап, қатты қуанған ол, осы уақытқа дейін көрген қорлықтарын ұмытып кетеді. Ал өзге аққулар қасына келіп, оны тұмсықтарымен аймалай бастайды.

Жағада жүрген балалар бұларға қызыға қарайды.

- Қарандаршы, аққуларға әне тағы бір әдемі аққу жаңадан қосылыпты- деп айқайлайды бір бала.

- Ия! Жаңадан бір аққу келіпті,- деп шуылдасады өзге балалар.

Мына аққу бәрінен де әдемі екен дейді үлкендер. Олар аққуларға нан шашып, иілтiпат көрсетеді. Барлық аққулар жаңа келген аққуға бастары иеді. Ал, «келбетсіз үйрек балапаны» атанып келген құс ұялғандай, қанатымен бетін бүркеді.

Бақыттан жүзі бал бұл жанған аққу қанатын жайып жіберіп:

- Мен келбетсіз балапан кезімде осындай бақытқа кенелерімді білсем ғой!- деп қуана дауыстайды.

Кейіпкерлер:

-Ертегіші: Тораева Ақмарал

-Ана үйрек: Парахат Айару

-Үйрек балапандары: Егізбай Мөлдір, Ақбота Айлин, Азанғали Ақдидар

-Ұсқынсыз үйрек: Дауылбай Айкөркем

-Әтеш: Орынбасар Аякөз

-Аққулар: Нұрбибі, Айкөркем, Амина





«Бекітемін»

Мұнайлы ауданы бойынша білім бөлімінің
№8 «Алтын сақа» бөбекжайы жедел басқару
құқығындағы мемлекеттік коммуналдық
қазыналық кәсіпорнының
директоры _____ Ү.М. Титанова

«Жеті түсті желбір гүл» Ересек «Қарлығаш»

Жауаптылар: Г.А.Нежимова
Б.Ы.Ратова
С.А.Тораева

Ертегі

Тақырыбы: «Жеті түсті желбір гүл»

Мақсаты: Балаларға ертегіні тыңдай білуге және аяқ жағын ойдан шығарып аяқтауларына көмектесу. Ойдан шығарып айтуға жаттықтыру. Сөздік қорын молайту. Балалардың танымдық қызығушылықтарын арттыру.

Автор:

Жеті түсті желбір гүл ертегісінде, Жения атты кішкентай қыз сиқырлы гүлдің иесі болды. Ерке қыз барлық желбір гүлді пайдасы шамалы нәрселерге жұмсап, ең соңғы жапырағын жақсы іске тілек тілейді.

Жения деген кішкентай өмір сүріпті. Оны анасы дүкенге тоқаш алуға жұмсап жібереді. Жения дүкеннен жеті тоқаш алып, екеуін әкесіне, екеуін анасына, екеуін өзіне, ао біреуін інісіне алады. Сүйтіп ол дүкеннен шығып, үйіне бет алады. Жолда Жения кездескен үлкен жазуларды оқиды, ұшқан қарғаларды санайды, сол кезде артынан бір бейтаныс ит, бүкіл тоқашын бір бірден жеп тауысады.

-Ах, оңбаған ит деп, айқайлап, иттің артынан қуа жөнеледі. Итті қуалай, қуалай жете алмай, адасып кетеді, Қараса бейтаныс жерде жүреді. Үлкен үйлер жоқ, барлығы кішкентай үйлер. Жения қорқыа отыра қалып жылайды.

Бір кезде, бір әжей.

-Қызым неге жылап отырсың?- деп сұрайды.

Сонда Жения барлық болған оқиғаны әжейге айтып береді. Әжей Женияны мұқият тыңдап, Женияны аяп, өз бақшасын алып келеді. Әжей бақшасындағы өсіп тұрған желбір гүл бар екенін айтады. Ол жәй гүл емес, ол сиқырлы гүл дейді. Ол гүл сенің кез келген тілегінді орындайды деп түсіндіреді. Бір жапырағын жұлып алып, тілегінді тілеу кернексің дейді. Сиқырлы сөзі мынау:

Ұш жапырақ, үш жапырақ,

Оңға ұш, солға ұш,

Батыстан шығысқа ұш,

Бүкіл әлемді арала,

Менің тілегімді орында.

Жения қыз әжейдің берген сыйлығын қуана қуана алады.

Женияның бірінші тілегі:

Тоқашымен үйінде болу. Тілегі сол сәтте орындалады.

Ол гүлді Жения Гүл салғышқа саламын деп, мамасының жақсы көретін гүл салғышын сындырып алады.

Екінші тілегі:Мамасының гүл салатын вазасы өзінің бұрынғы қалпына келеді.

Үшінші тілегі Жения қыздың:

Дос балаларына ренжіп Оңтүстікке бару.

Төртінші тілегі сол Оңтүстіктен қайта оралу.

Бесінші тілегі:Әлемдегі бар ойыншықтар оныкі болуы.

Алтыншы тілегі:Ойыншықтар қайтадан дүкендердің сөресінде болуы.

Бір кезде Жения қараса гүлдің ең соңғы жапырағы қалған екен.Ұзақ ойланып тұрып, пайдасыз ана алты тілектей болып кетпесін деп,пайдалы не тілек тілесем деп ойлады.

Бір кезде орындықта отырған бір әдемі,сүйкімді Витя деген баланы көреді.Жения оныменен дос болғысы келіп,салки ойынын ойнауды ұсынды.Ал, Витяның аяғы ауыратын еді.Аяғы ауырғандықтан Витя жүгіре алмайтынын айтты.

Жения сол кезде ең соңғы желбір гүлдің жапырағын жұлып,соңғы тілегін тіледі.Оның соңғы тілегі, Витяның аяғы жақсы болып кетуіне тілек тіледі.

Үш жапырақ,үш жапырақ,

Оңға үш,солға үш,

Батыстан, шығысқа үш

Бүкіл әлемді арала,

Менің тілегімді орында,

Витяның аяғы жақсы болып,денсаулығы мықты болсын!

Рөлдерде ойнаған:

Жения қыз – Парахат Айару

Витя-Ондасын Төрәлі

Әжей- Нежимова Гульнара

Ит- Қаржаубай Сержан

Достары-топтағы балалар



